

Göteborgs Konsthall & Atalante
presenterar

formen sa:gör
ett dubbelsoloverk av
Malin Elgán

**Vilka möjligheter skapar
olika platser egentligen?**

Händer det nåt om man dansar i en konsthall och känns det på olika sätt att vara publik där och i en teaterlokal? Se föreställningen **formen sa:gör** och undersök själv.

Malin Elgán har fått stor uppmärksamhet i Stockholm för sina tidigare verk - nu för första gången i Göteborg. Endast två (eller fyra) föreställningar på Atalante och Göteborgs Konsthall.

Fri entré till Göteborgs Konsthall, biljett till Atalante.

spelas påskdagen [sön] 8 april och annandagen [mån] 9 april kl 14 & 19
på atalante, scen för samtida konst (kl 19) och göteborgs konsthall (kl 14)
biljetter www.atalante.org • 031-711 82 00 • atalante@atalante.org



Göteborgs Konsthall & Atalante
presenterar

formen sa:gör
ett dubbelsoloverk av
Malin Elgán


**Vilka möjligheter skapar
olika platser egentligen?**

Händer det nåt om man dansar i en konsthall och känns det på olika sätt att vara publik där och i en teaterlokal? Se föreställningen **formen sa:gör** och undersök själv.

Malin Elgán har fått stor uppmärksamhet i Stockholm för sina tidigare verk - nu för första gången i Göteborg. Endast två (eller fyra) föreställningar på Atalante och Göteborgs Konsthall.

Fri entré till Göteborgs Konsthall, biljett till Atalante.

spelas påskdagen [sön] 8 april och annandagen [mån] 9 april kl 14 & 19
på atalante, scen för samtida konst (kl 19) och göteborgs konsthall (kl 14)
biljetter www.atalante.org • 031-711 82 00 • atalante@atalante.org



Göteborgs Konsthall & Atalante
presenterar

formen sa:gör
ett dubbelsoloverk av
Malin Elgán

**Vilka möjligheter skapar
olika platser egentligen?**

Händer det nåt om man dansar i en konsthall och känns det på olika sätt att vara publik där och i en teaterlokal? Se föreställningen **formen sa:gör** och undersök själv.

Malin Elgán har fått stor uppmärksamhet i Stockholm för sina tidigare verk - nu för första gången i Göteborg. Endast två (eller fyra) föreställningar på Atalante och Göteborgs Konsthall.

Fri entré till Göteborgs Konsthall, biljett till Atalante.

spelas påskdagen [sön] 8 april och annandagen [mån] 9 april kl 14 & 19
på atalante, scen för samtida konst (kl 19) och göteborgs konsthall (kl 14)
biljetter www.atalante.org • 031-711 82 00 • atalante@atalante.org



Göteborgs Konsthall & Atalante
presenterar

formen sa:gör
ett dubbelsoloverk av
Malin Elgán

**Vilka möjligheter skapar
olika platser egentligen?**

Händer det nåt om man dansar i en konsthall och känns det på olika sätt att vara publik där och i en teaterlokal? Se föreställningen **formen sa:gör** och undersök själv.

Malin Elgán har fått stor uppmärksamhet i Stockholm för sina tidigare verk - nu för första gången i Göteborg. Endast två (eller fyra) föreställningar på Atalante och Göteborgs Konsthall.

Fri entré till Göteborgs Konsthall, biljett till Atalante.

spelas påskdagen [sön] 8 april och annandagen [mån] 9 april kl 14 & 19
på atalante, scen för samtida konst (kl 19) och göteborgs konsthall (kl 14)
biljetter www.atalante.org • 031-711 82 00 • atalante@atalante.org

