

KÄRA DAGBOK

TUÅDAGARS FESTIVAL OM DET SJÄLUBIOGRAFISKA I KONSTEN
TEXT MUSIK FILM KONST & PARTY! 9-10 FEB ÅTALANTE



LÖRDAG 9 FEB

17.45-18.15 SOPHIA SÖDERQVIST MITT HUS (FILM)

"Sorglig animation om skräcken i att förlora sin mamma i cancer. Exprimenterligt och ledsamt om litenheten inför det skrämmande som åter upp barndomens stora trygghet – och styrkan som krävs för att själv vara ett stöd." Ur Göteborg Film Festivals program 2008 där Mitt hus premiärvisades i år.

Sophia visar sin vackra och vemodiga kortfilm, berättar om vägen fram till en färdig sådan och om att skapa utifrån en övermäktig händelse.

18.15-19.15 MONICA CSANGO EVIGT DIN (FILM)

En farmors eviga kärlek till sin man, som uppenbarligen dog i andra världskriget - förvandlas till ett mysterium. Hennes dotterdotter upptäcker ett fotografi från Mumbai, Indien, och misstänker att han inte alls dog. Undersökningen av farföräldrarnas kärlekshistoria blir en känslomässig och oroande resa mot sanningen.

Evigt din hade premiär under Göteborg Film Festival 2005 och har även visats på SVT under hösten 2007. En hjärtskärande historia om en gammal kvinnas livslögn och ett barnbarn som väljer att syna bluffen.

19.45-20.40 JOANNA RYTEL EN FILM INÅT (FILM)

En närgången dokumentär om besatthet och olycklig kärlek där Joanna Rytel ger killen hon är kär i tre månader att älska henne. Vad kostar det att vara kär i någon som inte är kär tillbaka? Joanna Rytel är en svensk konstnär och krönikör. I vår ställer hon ut på Göteborgs konstmuseum.

SÖNDAG 10 FEB

20.30-22.00 AGNETA ELSERS-JARLEMAN SMÄRTGRÄNSEN (FILMDOKUMENTÄR)

Jean och Agneta träffades på filmskolan i Stockholm 1972 och byggde upp en gemensam tillvaro. De hade ambitionen att filma och att berätta om världen. 1977 skadas Jean allvarligt vid en bilolycka och ligger medvetslös en längre tid. Han hade fått svåra hjärnskador; bland annat hade hans förmåga att förstå och föra tal djupt skadats. Vid olyckan hade hans ansikte krossats och synen förstörts och han var förlamad i höger sida. Hans fall ansågs som hopplöst och Jean överfördes till en avdelning för senil dementia på ett mentalsjukhus i Stockholm. Smärtgränsen handlar om vad som händer när mannen man älskar blir en annan. Filmen skildrar fem år av Agneta och Jeans liv tillsammans. Tillslut inser hon att hon måste gå vidare...

Guldbaggevinnare!

KÄRA DAGBOK // FULLT PROGRAM

LÖRDAG 9 FEB

14.00 Dörrarna öppnas
15.00-16.00 Unni Drougge *Boven i mitt drama kallas kärlek* (LITTERATUR)
16.30-17.15 Jonas Fröberg & Magnus Östman *Texter från Volvo Lastvagnar* (LITTERATUR)
17.45-18.15 Sophia Söderqvist *Mitt hus* (FILM)
18.15-19.15 Monica Csango *Evigt din* (FILM)
19.45-20.40 Joanna Rytel *En film inåt* (FILM)
21.00-22.00 Kristian Anttila (LIVESPELNING)
22.00-01.00 Club Dear Diary (DJ:s & performance)

SÖNDAG 10 FEB

14.00 Dörrarna öppnas
15.00-16.00 Ohhh yes, it's true! (DAGBOKSLÄSNING för alla som vill).
I hate Drake (ANIMERAD DAGBOKSFILM)
Kärleksförklaringen Single Bicycle Heroes (LJUDTIDSKRIFT)
17.45-18.15 Calle Ljungström *Emma, vem är du?* (LITTERATUR)
17.45-18.45 Maja Lundgren *Myggor och tigrar* (LITTERATUR)
19.15-20.00 Linda Spåmans kommande serieroman *Mina topp-fem aborter* & seminarium om hämnden som kreativ drivkraft för att triumfera alla nederlag. (LITTERATUR)
20.30-22.00 Agneta Elers-Jarleman *Smärtgränsen* (FILM-DOKUMENTÄR)

INFO & BILJETTER

Dagbiljett: 120 kr ordinariepris, 80 kr student, pensionär
Boka på www.atalante.org eller 031-711 82 00

KÄRA DAGBOK

TUÅDAGARS FESTIVAL OM DET SJÄLVBIOGRAFISKA I KONSTEN
TEXT MUSIK FILM KONST & PARTY! 9-10 FEB ATALANTE

LÖRDAG 9 FEB

CLUB DEAR DIARY

Efter livespelningen på lördagkvällen fortsätter festivalen i minglets tecken. Slå dig ner i våra soffor, vid baren eller ta över dansgolvet om du får feeling! Den hypade och världskända DJ-duon Baby Borderlina & Busty Blue underhåller tillsammans med Göteborgs egen stolthet Chuckies Bride. Kl 22-01

KRISTIAN ANTTILA

Tar paus i arbetet med sin nya skiva och kommer till Atalante för en akustisk spelning. *Vill ha dig* är Kristian Anttilas senaste släpp. Otroligt träffsäkert och snyggt. Missa ej denna popkonstnär kl 21

UNNI DROUGGE

BOVEN I MITT DRAMA KALLAS KÄRLEK

Boven i mitt drama kallas kärlek är en hänsynslöst uppriktig berättelse om vad som händer inom en människa som offerar allt för kärleken men endast får hot och slag tillbaka. Unni Drougge skonar ingen, allra minst sig själv, när hon beskriver sitt eget sönderfall. *Boven i mitt drama kallas kärlek* är en självbiografisk roman om den destruktiva kärlekens kraft och hur den kan få oss ända till helvetet men också om hur man hittar styrkan att ta sig därifrån. Kl 15

SÖNDAG 10 FEB

LINDA SPÅMAN

VARFÖR BLIR DET ALDRIG BRA – HÄMNDEN SOM DRIVKRAFT

Linda Spåman, självbiografisk konstnär, visar bilder ur den kommande boken *Mina topp-fem aborter* (arb.namn) och berättar öppenlydligt om hur det är att hata. Ett seminarium om att använda den destruktiva kreativiteten för att triumfera alla nederlag. Avslutande workshop för alla som blivit besvikna och inte känner för det!!! Under Kära Dagbok ställer Linda Spåman ut tavlor i Atalantes foajé. Kl 19.15

MAJA LUNDGREN

MYGGOR OCH TIGRAR

"Kollegor rasar mot Maja Lundgrens roman... Myggor och tigrar är årets mest kontroversiella roman." /Aftonbladet 070807

En autentisk skildring av Camorran i Neapel och maffiafasoner i svenskt kulturliv. I efterkalven av Pompejiromanen, kritikerframgångarna och Augustnomineringen, kastades författaren ut i en osäker tillvaro i arbetslivet på en kulturredaktion och så småningom tillbaka till platsen för brottet, Neapels undre värld. Likt en förklädd detektiv rör sig Maja Lundgren oförskräckt i gränslandet mellan litteratur och verklighet. *Myggor och tigrar* är en klassisk helvetesvandring och en uppgörelse med vår tids påvar och småpåvar. Maja Lundgren gjorde stor succé med sin förra bok *Pompeji*. Hennes nya *Myggor och tigrar* har väckt stor debatt och skakat om i kulturväldens maktelit. Kl 17.45

KALAS!

TEXT

KONST

FILM

KÄRA DAGBOK // FULLT PROGRAM

LÖRDAG 9 FEB

14.00 Dörrarna öppnas
15.00-16.00 Unni Drougge *Boven i mitt drama kallas kärlek* (LITTERATUR)
16.30-17.15 Jonas Fröberg & Magnus Östman *Texter från Volvo Lastvagnar* (LITTERATUR)
17.45-18.15 Sophia Söderqvist *Mitt hus* (FILM)
18.15-19.15 Monica Csango *Evgit din* (FILM)
19.45-20.40 Joanna Rytel *En film inåt* (FILM)
21.00-22.00 Kristian Anttila (LIVESPELNING)
22.00-01.00 Club Dear Diary (DJ:s & performance)

SÖNDAG 10 FEB

14.00 Dörrarna öppnas
15.00-16.00 Ohhh yes, it's true! (DAGBOKSLÄSNING för alla som vill).
I hate Drake (ANIMERAD DAGBOKSFILM)
Kärleksförklaringen *Single Bicycle Heroes* (LJUDTIDSKRIFT)
16.30-17.15 Calle Ljungström *Emma, vem är du?* (LITTERATUR)
17.45-18.45 Maja Lundgren *Myggor och tigrar* (LITTERATUR)
19.15-20.00 Linda Spåmans kommande serieroman *Mina topp-fem aborter* & seminarium om hämnden som kreativ drivkraft för att triumfera alla nederlag. (LITTERATUR)
20.30-22.00 Agneta Elers-Jarleman *Smärtgränsen* (FILM-DOKUMENTÄR)

INFO & BILJETTER

Dagbiljett: 120 kr ordinariepris, 80 kr student, pensionär
Boka på www.atalante.org eller 031-711 82 00

Kära Dagbok är en tvådagars festival på Atalante om det självbiografiska i konsten. Det blir musik, film, konst men mest litteratur. På lördagkvällen blir det spelning med popkillen Kristian Anttila & DJ:s i vår härliga foajébar!

UNNI DROUGGE

Boven i mitt drama kallas kärlek

MAJA LUNDGREN

Myggor och tigrar

KRISTIAN ANTTILA

Spelar live

CALLE LJUNGSTRÖM

Emma, vem är du?

LINDA SPÅMAN

Varför blir det aldrig bra - hämnden som kreativ drivkraft

CLUB DEAR DIARY!

Mingla till världskända DJ-duon Baby Borderline & Busty Blue feat. Chuckies Bride.

FILM

JOANNA RYTEL En film inåt

MONICA CSANGO Evigt din

AGNETA ELSERS-JARLEMAN Smärtgränsen

SOPHIA SÖDERQVIST Mitt hus



LÖRDAG 9 FEB

14.00 Dörrarna öppnas
15.00-16.00 Unni Drougge *Boven i mitt drama kallas kärlek* (LITTERATUR)
16.30-17.15 Jonas Fröberg & Magnus Östman
Texter från Volvo Lastvagnar (LITTERATUR)
17.45-18.15 Sophia Söderqvist *Mitt hus* (FILM)
18.15-19.15 Monica Csango *Evigt din* (FILM)
19.45-20.40 Joanna Rytel *En film inåt* (FILM)
21.00-22.00 Kristian Anttila (LIVESPELNING)
22.00-01.00 Club Dear Diary (DJ:s & performance)

INFO & BILJETTER

Dagbiljett: 120 kr ordinariepris, 80 kr student
Boka på www.atalante.org eller 031-711 82 00

SÖNDAG 10 FEB

14.00 Dörrarna öppnas
15.00-16.00 Ohhh yes, it's true! (DAGBOKSLÄSNING för alla som vill).
I hate Drake (ANIMERAD DAGBOKSFILM)
Kärleksförklaringen Single Bicycle Heroes (LJUDTIDSKRIFT)
16.30-17.15 Calle Ljungström *Emma, vem är du?* (LITTERATUR)
17.45-18.45 Maja Lundgren *Myggor och tigrar* (LITTERATUR)
19.15-20.00 Linda Spåmans kommande serieroman *Mina topp-fem aborter* & seminarium om hämnden som kreativ drivkraft för att triumfera alla nederlag. (LITTERATUR)
20.30-22.00 Agneta Elers-Jarleman *Smärtgränsen* (FILM-DOKUMENTÄR)

ATALANTE LIGGER PÅ ÖVRE HUSARGATAN 1, DVS. GRANNE MED SKANSTORGET.

Kära Dagbok är en tvådagars festival på Atalante om det självbiografiska i konsten. Det blir musik, film, konst men mest litteratur. På lördagkvällen blir det spelning med popkillen Kristian Anttila & DJ:s i vår härliga foajébar!

UNNI DROUGGE • Boven i mitt drama kallas kärlek

Boven i mitt drama kallas kärlek är en hänsynslöst uppriktig berättelse om vad som händer inom en människa som offerar allt för kärleken men endast får hot och slag tillbaka. Unni Drougge skonar ingen, allra minst sig själv, när hon beskriver sitt eget sönderfall. *Boven i mitt drama kallas kärlek* är en självbiografisk roman om den destruktiva kärlekens kraft och hur den kan få oss ända till helvetet men också om hur man hittar styrkan att ta sig därifrån.

KRISTIAN ANTTILA • Spelar LIVE akustiskt

Tar paus i arbetet med sin nya skiva och kommer till Atalante för en akustisk spelning. Natta de mina är Kristian Anttilas debut och släpptes 2003. Den visade prov på hans kunskaper. Så otroligt träffsäkert och snyggt.

MAJA LUNDGREN • Myggor och tigrar

"Kollegor rasar mot Maja Lundgrens roman... Myggor och tigrar är årets mest kontroversiella roman." /Aftonbladet 070807

En autentisk skildring av Camorran i Neapel och maffiafasoner i svenskt kulturliv. I efterskalven av Pompejiromanen, kritikerframgångarna och Augustynominingen, kastades författaren ut i en osäker tillvaro i arbetslivet på en kulturredaktion och så småningom tillbaka till platsen för brottet, Neapels undre värld. Likt en förklädd detektiv rör sig Maja Lundgren oförskräckt i gränslandet mellan litteratur och verklighet. *Myggor och tigrar* är en klassisk helvetesvandring och en uppgörelse med vår tids påvar och småpåvar.

Maja Lundgren gjorde stor succé med sin förra bok *Pompeji*. Hennes nya *Myggor och tigrar* har väckt stor debatt och skakat om i kulturvärdens maktelit.

CALLE LJUNGSTRÖM • Emma, vem är du?

Om sökandet efter en kvinna som möjligen, eller troligen inte finns. Hon är Emma från Kalles klätterträd, och representerar den romantiska drömmen. Under tjugo veckor sökte Calle efter henne på olika sätt; konkret i vardagen och drömmande i tanken, såväl hemma i Stockholm som i Romeo och Julias Italien. Han annonserade och affischerade, han letade på Spraydate, han efterlyste henne över högtalarsystemet på Coop Forum, han talade med parterapeuter, han gick vilse bland gränderna i Venedig, och hela tiden undrade han: Vad gör jag om jag faktiskt hittar henne? Under Kära Dagbok kommer Calle att berätta vad som händer när man gör sin dagbok offentlig och faktiskt får svar på de frågor som ställs i den. Läsning, bilder och verklighet som överträffar dikten!

FILM

JOANNA RYTEL En film inåt

MONICA CSANGO Evigt din

AGNETA ELSERS-JARLEMAN Smärtgränsen

SOPHIA SÖDERQVIST Mitt hus

LÖRDAG 9 FEB

14.00 Dörrarna öppnas

15.00-16.00 Unni Drougge *Boven i mitt drama kallas kärlek* (LITTERATUR)

16.30-17.15 Jonas Fröberg & Magnus Östman
Texter från Volvo Lastvagnar (LITTERATUR)

17.45-18.15 Sophia Söderqvist *Mitt hus* (FILM)

18.15-19.15 Monica Csango *Evigt din* (FILM)

19.45-20.40 Joanna Rytel *En film inåt* (FILM)

21.00-22.00 Kristian Anttila (LIVESPELNING)

22.00-01.00 Club Dear Diary (DJ:s & performance)

SÖNDAG 10 FEB

14.00 Dörrarna öppnas

15.00-16.00 Ohhh yes, it's true! (DAGBOKSLÄSNING för alla som vill).

I hate Drake (ANIMERAD DAGBOKSFILM)

Kärleksförklaringen Single Bicycle Heroes (LJUDTIDSKRIFT)

16.30-17.15 Calle Ljungström *Emma, vem är du?* (LITTERATUR)

17.45-18.45 Maja Lundgren *Myggor och tigrar* (LITTERATUR)

19.15-20.00 Linda Spåmans kommande serieroman Mina topp-fem aborter & seminarium om hämnden som kreativ drivkraft för att triumfera alla nederlag. (LITTERATUR)

20.30-22.00 Agneta Elers-Jarleman *Smärtgränsen* (FILM-DOKUMENTÄR)

INFO & BILJETTER

Dagbiljett: 120 kr ordinariepris, 80 kr student
Boka på www.atalante.org eller 031-711 82 00

ATALANTE LIGGER PÅ ÖVRE HUSARGATAN 1, DVS. GRANNE MED SKANSTORGET.



