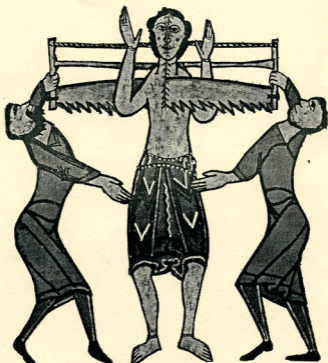


Familjen Baroccas Gudomliga
Cirkus presenterar:

Pergolesi Tårar



en dansOpera

av Johann Nordqvist
och Göran Karlsson

Ska han klara av den svåraste konsten av alla? - det dödsföraktande steget ut dit där inga skyddsnet... Pergolesi tårar är en historia med starka paralleller till ett gossebarns födelse för snart tvåtusen år sedan. Det är också en föreställning som vävs kring den gudomligt vackra musiken i oratoriet Stabat Mater, av den italienske tonsättaren Giovanni Battista Pergolesi. Pergolesis verk om Modern som stod vid korset, har byggts på med musik av Corelli, Ferrandini, Monteverdi, Royer och Händel. Och har blivit en undersökning av Varför vi alla gråter. I en historia som bärs fram av modern dans. I en bisarr scenografi. Med helt överraskande regi, i framförande av Teater Total. Musikaliske ledaren Göran Karlsson utlovar allt från andlös skönhet till rykande cembalosolon. De båda sångarna ges centrala, men oväntade, roller. Koreografen Veera Suvalo-Grimberg har gjort en koreografi som är en forskningsfärd i sorgens mysterier. För Pergolesi Tårar har vi knutit regissören Johann Nordqvist till oss. Johann, tidigare drivfjäder i Utomjordiska Barockbolaget, förutspår en finstämt skruvad föreställning utan dess like.

Kom och Se

Röstekvilibrister

Udda konstnärer

Djur

Barockmusiker från

Drottningholms slottsteater som
spelar på tidstrogna instrument

Balettdansörer

Sensationer

Gyckelkonstnärer

Mimartister

Cirkusartister

Cembalovirtuoser

Kort sagt

Slit Dig ur soffan!!

Urpremiär 15 sept.

på GöteborgsOperan. Spelas 17,

18 och 19 september. Kl 19.30

Biljetter GöteborgsOperan

031-131300.

Spelas på Atalante 8, 9, 10

och 12 oktober. Tid: 19.30.

Biljetter Atalante: 031-7118200.

Teater Total

bildades efter en kritikerrosad
uppsättning av Lockfågeln &

Don Falcone, två komiska

intermezzi av Nicolò Jommelli,

på Vadstena-Akademien 1997,

med Stina Ancker som regissör.

Pergolesi Tårar är Teater Totals

första uppsättning - i samarbete

med Johann Nordqvist

och övriga konstnärer.

Medverkande:

Helena Ek - sopran

Anna Einarsson - mezzosopran

Veera Suvalo Grimberg - koreografi och dans

Minna Krook - dans

Robert Bolin - dans

Regi: Johann Nordqvist

Musikalisk ledning: Göran Karlsson

Scenografi: Klas Grimberg

Kostym: Nonno Nordqvist

Konst: Andrei Laczynski

**Samt orkester
och många fler.**

Med stöd av Göteborgs Kulturnämnd, SKS m fl.
Ges som sidoarrangemang till Bokmässan, i samarbete
med GöteborgsOperan och Bok & Bibliotek.